

بنا خدا

## شناسنامه علمی

(فهرست فعالیتها و سوابق علمی، پژوهشی، آموزشی و فرهنگی)



نام و نام خانوادگی: سعید امیر حاجلو --

آدرس پست الکترونیک: Saeed.Hajloo@Gmail.com و hajloo@ujiroft.ac.ir

## تحصیلات:

- دکتری تخصصی باستان‌شناسی گرایش دوران اسلامی، دوره روزانه، دانشگاه تربیت مدرس، (فارغ التحصیل رتبه اول)، ورودی ۱۳۸۷، عنوان رساله دکتری: «بررسی باستان‌شناختی مراکز سکونتی دوران سلجوقی تا صفوی در حاشیه شمالی دشت اصفهان» با معدل ۱۸/۵۶

- کارشناسی ارشد باستان‌شناسی، گرایش دوران اسلامی، دوره روزانه، دانشگاه تربیت مدرس، (فارغ التحصیل رتبه اول)، عنوان پایان‌نامه کارشناسی ارشد: «بررسی باستان‌شناختی گرمابه‌های شهر اصفهان و عوامل اثرگذار بر معماری آنها از دوره صفوی تا قاجار»، معدل کل ۱۸/۶۷

## مقالات فارسی:

۱. امیر حاجلو، سعید؛ علیرضا هژبری نوبری؛ مهرداد اکبری گندمانی، ۱۳۹۴، «نگاهی نو به تأثیر اندیشه‌های دینی ایرانیان باستان بر تفکرات یونانیان»، مجله مطالعات ایرانی (ISC)، دانشگاه باهنر کرمان، پذیرش چاپ.
۲. مقبلی قرایی، فریده؛ سعید امیر حاجلو؛ سارا سقایی، ۱۳۹۴، «مطالعه معماری و تحلیل فضایی قلعه جمالی نرماشیر»، دومین همایش ملی باستان‌شناسی ایران، دانشگاه بیرجند، مشهد، ۲۶ و ۲۷ آبان ۱۳۹۴ (چاپ اصل مقاله در مجموعه مقالات همایش).
۳. برسم، معصومه؛ سعید امیر حاجلو، ۱۳۹۴، «عوامل امنیتی مؤثر بر ساختار معماری ارگ راین کرمان»، دومین همایش ملی باستان‌شناسی ایران، دانشگاه بیرجند، مشهد، ۲۶ و ۲۷ آبان ۱۳۹۴ (چاپ اصل مقاله در مجموعه مقالات همایش).
۴. امیر حاجلو، سعید، ۱۳۹۳، «تبیین نقش متغیرهای بوم‌شناسی در حیات شهر اسلامی جیرفت»، مجله علمی - پژوهشی پژوهش‌های باستان‌شناسی ایران، شماره ۷، دوره چهارم، پاییز و زمستان، صص: ۱۹۴-۱۷۵.
۵. امیر حاجلو، سعید؛ شهسواری، میثم، ۱۳۹۳، «تحلیل سیستم دفاعی دشت جیرفت در سده‌های نخست تا میانه اسلامی»، کتاب مجموعه مقالات تخصصی جیرفت‌نامه، انجمن ایرانی تاریخ، (پذیرش چاپ).
۶. امیر حاجلو، سعید؛ سارا سقایی، ۱۳۹۲، «شبکه راه‌های ارتباطی و منازل میان‌راهی شمال اصفهان در دوران سلجوقیان»، فصلنامه هنر و فن دانشگاه مازندران، شماره دوم، پاییز و زمستان، صص: ۱۴۵-۱۲۵.
۷. امیر حاجلو، سعید، ۱۳۹۳، «دو سنگ‌نگاره نویافته کوه قلعه سلیمان جیرفت»، دوفصلنامه پژوهش‌های باستان‌شناسی مدرس، شماره نهم و دهم (پذیرش چاپ).
۸. امیر حاجلو، سعید، ۱۳۹۳، «اهمیت و کارکرد آستان قدس رضوی در مشروعیت بخشی به حکومت سلاطین سنی و شیعه ایران»، نخستین همایش علمی پژوهشی ولایت در فرهنگ رضوی، از مجموعه برنامه‌های دوازدهمین جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع) با همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی جنوب کرمان و دانشگاه جیرفت، ۱۰ شهریور ۱۳۹۳، صص: ۲۰۸-۱۹۲.

۹. امیرحاجلو، سعید و جواد نیستانی، ۱۳۹۳، «پراکندگی، کارکرد و الگوی حاکم بر سازه و تزیین آثار سلجوقیان در برخوار اصفهان»، مجله علمی - پژوهشی (ISC) مطالعات تاریخ فرهنگی، انجمن ایرانی تاریخ، دوره ۵، شماره ۱۸، صص: ۳۲-۱.
۱۰. امیرحاجلو، سعید؛ سمیرا شیخ اکبری زاده؛ حسنعلی عرب، ۱۳۹۲، «مطالعه تفسیرگرایانه صخره‌نگاره‌های نویافته زه‌کلوت رودبار»، مجله مطالعات ایرانی (ISC)، دانشگاه باهنر کرمان، سال دوازدهم، شماره ۲۴، پاییز و زمستان، صص: ۲۱۵-۱۹۵.
۱۱. امیرحاجلو، سعید، ۱۳۹۲، «پیامدهای هجوم افغانان در حیات شهرهای تاریخی مرکز ایران؛ مطالعه موردی دشت برخوار در شمال اصفهان»، سمینار مباحث باستان‌شناختی هنر، فرهنگ و تمدن اسلامی، هشتم خرداد ۱۳۹۲، تهران، سازمان میراث فرهنگی کشور.
۱۲. امیرحاجلو، سعید، ۱۳۹۲، «تأملی در علل شکل‌گیری قلعه تاریخی مورچه خورت؛ بزرگترین روستای برج و بارودار چندطبقه در مرکز ایران»، سمینار مباحث باستان‌شناختی هنر، فرهنگ و تمدن اسلامی، هشتم خرداد ۱۳۹۲، تهران، سازمان میراث فرهنگی کشور.
۱۳. امیرحاجلو، سعید و سارا سقایی، ۱۳۹۱، «تحلیل معمارانه استحکامات دفاعی سه‌گانه شهر اصفهان در دوران اسلامی»، دوفصلنامه پژوهش‌های باستان‌شناسی مدرس، دانشگاه تربیت مدرس، سال ۴، شماره ۸، پاییز و زمستان ۱۳۹۱، صفحات ۱۷۶ تا ۱۹۱.
۱۴. امیرحاجلو، سعید؛ جواد نیستانی؛ سیدمهدی موسوی، حمید خطیب شهیدی، ۱۳۹۱، «تأملی در علل توسعه و تخریب اقامتگاه‌های شاهی میان‌راهی دوران صفوی؛ با نگاهی بر دولت‌آباد، علی‌آبادریگ و دمبی در شمال اصفهان»، مجله علمی پژوهشی "ISC" مرمت و بافتهای تاریخی، دانشگاه هنر اصفهان، سال دوم، شماره سوم، بهار و تابستان ۱۳۹۱.
۱۵. امیرحاجلو، سعید، سارا سقایی، ۱۳۹۱، «تأملی در چرایی و چگونگی شکل‌گیری معماری دولتی و حکومتی دوره پهلوی اول در مرکز مازندران»، نخستین همایش ملی هنر تبرستان؛ گذشته و حال، دانشگاه بابل، ۲۰ اردیبهشت ۱۳۹۱.
۱۶. سقایی، سارا؛ میثم فلاح؛ اعظم ملک، سعید امیرحاجلو، ۱۳۹۱، «مطالعه خصوصیات معماری و هنری سقانی‌های شهرستان بابل؛ بنایی مذهبی خاص بخش مرکزی مازندران»، نخستین همایش ملی هنر تبرستان؛ گذشته و حال، دانشگاه بابل، ۲۰ اردیبهشت ۱۳۹۱.
۱۷. امیرحاجلو، سعید؛ سارا سقایی، ۱۳۹۰، «مبانی دینی در معماری گرمابه‌های دوران اسلامی؛ مطالعه موردی: گرمابه‌های تاریخی مرکز ایران، همایش ملی هنر اسلامی، آبان ۱۳۹۰، دانشگاه بیرجند، (چاپ در مجموعه مقالات).
۱۸. امیرحاجلو، سعید، ۱۳۹۰، «کتابخانه‌ای از بروجرد؛ اطلاعاتی جدید درباره گنبدخانه‌های مساجد سلجوقی»، مجله علمی - ترویجی اثر، پژوهشگاه میراث فرهنگی کشور، شماره ۴۷، صفحات: ۲۸ تا ۳۴.
۱۹. امیرحاجلو، سعید؛ سارا سقایی، (۱۳۹۰)، آثار تاریخی دشت مورچه‌خورت اصفهان با استناد به متون و منابع مکتوب دوران اسلامی، مجموعه مقالات مزدک نامه (۳)، یادنامه مزدک کیانفر، صفحات ۱۱۵ تا ۱۴۲.
۲۰. امیرحاجلو، سعید؛ سارا سقایی؛ میثم فلاح، (۱۳۸۹)، بازشناسی الگوی معماری گرمابه‌های عصر تیموری در حمام شومیای محمودآباد مازندران، همایش چشم‌انداز باستان‌شناسی شمال کشور در دهه آینده، ۲۳ اردیبهشت ۱۳۸۹، نوشهر، (چاپ در مجموعه مقالات).
۲۱. امیرحاجلو، سعید؛ سارا سقایی، (۱۳۸۸)، بررسی باستان‌شناختی محوطه دهچی مورچه‌خورت در شمال اصفهان، مجله پژوهش‌های باستان‌شناسی مدرس، سال اول، شماره دوم، پاییز و زمستان، صفحات ۱۴۳ تا ۱۶۵.
۲۲. تقوی، عابد و سعید امیرحاجلو، (۱۳۸۸)، دستاوردها و توانمندی‌های گروه باستان‌شناسی دانشگاه تربیت مدرس، همایش امکان و امکانات تحول آموزش باستان‌شناسی ایران، دانشگاه بوعلی‌سینای همدان، (پذیرش و ارائه پوستر).

۲۳. نیستانی، جواد؛ سعید امیرحاجلو، (۱۳۸۷)، نمادگرایی در فرش دستباف ایران با تأکید بر نقشمایه‌های جانوری، مجله علمی - ترویجی نامه پژوهشگاه میراث فرهنگی، ویژه نامه هنرهای سنتی، پاییز و زمستان ۱۳۸۷، شماره ۲۴ و ۲۵.

### مقالات انگلیسی:

24. Samira Sheikhabari, Hossein Sarhaddi-Dadian, Saeed Amirhajloo, Ali Daneshi, 2015, "Comparative Study of Pottery Industry in Zeh-Klout Historical Period in Roudbar-Kerman with Its Neighbouring Cultures Based on the New Archaeological Evidences", international journal of Archaeology, vol 3. Issue number 3, pp:22-32.
25. Amirhajloo, Saeed; Neyestani, Javad; Mousavi, Seyyed Mehdi; Khatib Shahidi, Hamid. 2012, "Analysis of architectural properties of landlord's forts in the Qajar era in the Borkhar plain of Isfahan, Iran", Archives des science (ISI), Vol. 65, No. 9, Sep 2012.
26. Neyestani, Javad; Amirhajloo, Saeed, (2010), "the Analysis of Effective Factors in Architecture of Isfahan Baths from Safavid to Qajar via spss", the Journal of Humanities of Tarbiat Modares University (ISC), Vol. 17, Nombor .1.
27. Sara Saghaee & Saeed Amirhajloo, 2011, "Formation and Development of Historical City of Gaz in Northern Roads of Esfahan, Iran", Archeometrie 2011, Universite de liege. 11-15 April 2001, Liege, Belgium, (abstract).

### مقالات عربی:

۲۸. نیستانی، جواد؛ سعید امیرحاجلو، سیدمهدی موسوی کوهپر، (۲۰۱۱)، الخط و علم الخط فی السّجاد یدویّ الايراني، مجله العلوم الانسانيه الدوليه (ISC)، لجمهوريه الاسلاميه الايرانيه، السنه ۱۸، العدد ۳.

### کتاب:

۱. امیرحاجلو، سعید؛ سقایی، سارا، (۱۳۸۹)، مجموعه دروس باستان‌شناسی دوران اسلامی، انتشارات جهاد دانشگاهی دانشگاه تهران.
۲. هیلن‌برند، رابرت، (۱۹۹۴)، هنر سلجوقیان در ایران و آناتولی، ترجمه جواد نیستانی و سعید امیرحاجلو، انتشارات آرمان‌شهر، (در دست چاپ).

### افتخارات:

- پژوهشگر برتر دانشکده علوم انسانی، دانشگاه جیرفت در سال ۱۳۹۳.
- استاد نمونه دانشگاه جیرفت در سال ۱۳۹۳.
- فارغ التحصیل رتبه اول دوره دکتری تخصصی رشته باستان‌شناسی از دانشگاه تربیت مدرس با معدل ۱۸/۵۶.
- فارغ التحصیل رتبه اول دوره کارشناسی‌ارشد رشته باستان‌شناسی دانشگاه تربیت مدرس با معدل ۱۸/۶۷.
- فارغ التحصیل رتبه اول دوره کارشناسی از دانشکده هنر و معماری دانشگاه کاشان با معدل ۱۷/۹۸.

### فعالیت‌های آموزشی (تدریس):

- تدریس دروس مقطع کارشناسی‌ارشد: «روش تحقیق در باستان‌شناسی»، «باستان‌شناسی صدراسلام»، «باستان‌شناسی دوران اسلامی از قرن ۵ تا ۹ هجری»، «هنرهای کاربردی دوران اسلامی»، «روش کاوش و بررسی آثار باستانی» و «سیر تحول خطوط و کتیبه‌ها» در دانشگاه جیرفت، سال تحصیلی ۹۳-۱۳۹۲.

- تدریس دروس مقطع کارشناسی: «باستان‌شناسی و هنر اسلامی (۱)»، «باستان‌شناسی و هنر اسلامی (۲)»، «تکنیک و هنر سفالگری»، «جغرافیای تاریخی ایران»، «بررسی تمدنهای باستانی از نظر قرآن کریم»، «روش کاوش و بررسی آثار باستانی»، «تاریخ هنر ایران از آغاز تا اسلام» مقطع کارشناسی در دانشگاه جیرفت، سال تحصیلی ۹۲-۱۳۹۱.
- تدریس «باستان‌شناسی صدراسلام»، مقطع کارشناسی باستان‌شناسی در دانشگاه آزاد اسلامی واحد ورامین - پیشوا، سال ۱۳۸۹.
- تدریس در رشته معماری، جهاد دانشگاهی شهید بهشتی (از دیماه ۱۳۸۶ تا تابستان ۱۳۹۱)، واحدهای مبنای طراحی معماری، مبنای هنرهای تجسمی، مبنای رنگ‌شناسی، نقوش تزئینی در معماری.
- تدریس در مؤسسه آموزش عالی آرمان، در رشته معماری، واحدهای مبنای هنرهای تجسمی، مبنای نظری معماری، کارگاه حجم و نقش (از مهرماه ۱۳۸۸ تا تابستان ۱۳۹۱)
- یک دوره تدریس در دوره آمادگی آزمون کارشناسی‌ارشد باستان‌شناسی، دوران اسلامی، جهاد دانشگاهی دانشگاه تهران، سال ۱۳۸۸.

### **راهنمایی و مشاوره پایان‌نامه‌های دانشجویی:**

۱. راهنمایی پایان‌نامه کارشناسی‌ارشد با عنوان: «همنشینی فرم سفالینه‌ها و آرایه‌های معماری دوره صفوی؛ مطالعه موردی تنگ-بری‌های کوشک هشت بهشت و کاخ علی قاپو»، پریسا امیرحاجلو، دانشگاه کاشان، ۱۳۹۴.
۲. راهنمایی پایان‌نامه کارشناسی‌ارشد با عنوان: «بررسی باستان‌شناختی سفال دوران اسلامی نرماشیر با تکیه بر شهر قدیم نرماشیر (چغوک‌آباد)»، محجوبه امیرانی پور، دانشگاه جیرفت، ۱۳۹۴.
۳. راهنمایی پایان‌نامه کارشناسی‌ارشد با عنوان: «تحلیل فضایی قلاع روستایی و شهری ایالت کرمان در دوره صفوی تا قاجار (بر پایه مطالعه موردی ارگ راین)»، معصومه برسم، دانشگاه جیرفت، ۱۳۹۴.
۴. راهنمایی پایان‌نامه کارشناسی‌ارشد با عنوان: «بررسی روشمند باستان‌شناسی محوطه‌ها و آثار دوران اسلامی شهرستان نرماشیر کرمان»، فریده مقبلی، دانشگاه جیرفت، ۱۳۹۴.
۵. راهنمایی پایان‌نامه کارشناسی‌ارشد با عنوان: «بررسی باستان مردم شناسی روستای شهوار میناب با تأکید بر سفال جهله»، آقای حمید علیمردادی، دانشگاه جیرفت، ۱۳۹۴.
۶. راهنمایی پایان‌نامه کارشناسی‌ارشد با عنوان «بررسی باستان‌شناسی قلاع دفاعی حوزه فرهنگی جیرفت با تأکید بر قلعه سموران رودفرق عنبرآباد»، محسن سلیمانی پور، دانشگاه جیرفت، ۱۳۹۴.
۷. راهنمایی پایان‌نامه کارشناسی‌ارشد با عنوان: «بررسی باستان‌شناختی محوطه‌های زهک‌لوت جازموریان واقع در شهرستان رودبار»، خانم سمیرا شیخ اکبری زاده، دانشگاه آزاد اسلامی واحد کازرون، ۱۳۹۲.
۸. راهنمایی پایان‌نامه کارشناسی‌ارشد رشته فرهنگ و زبانهای باستانی با عنوان: «تحولات معیشتی حوزه فرهنگی جیرفت از هزاره سوم تا دوران اسلامی»، آقای مهران عسکرپور، دانشگاه آزاد اسلامی واحد جیرفت، ۱۳۹۳.
۹. مشاوره پایان‌نامه کارشناسی‌ارشد با عنوان: «بررسی روشمند باستان‌شناسی محوطه‌های دوران اسلامی حوزه شرقی هلیل رود در شهرستان عنبرآباد»، آقای مصیب احمدیوسفی، دانشگاه تربیت مدرس تهران، ۱۳۹۲.

۱۰. مشاوره پایان‌نامه کارشناسی ارشد با عنوان: «بررسی باستان‌شناسی جزیره خارک در دوران تاریخی ایران» آقای ایمان قربانی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد کازرون، ۱۳۹۳.
۱۱. مشاوره پایان‌نامه کارشناسی ارشد با عنوان: «تاثیر یافته‌های باستان‌شناسی در جذب گردشگری فرهنگی در شهر برازجان»، آقای محمد فیروزپور، دانشگاه آزاد اسلامی واحد کازرون، ۱۳۹۲.
۱۲. مشاوره پایان‌نامه کارشناسی ارشد با عنوان: «مطالعه تاثیرات اقلیم و محیط زیست بر شکل‌گیری و توسعه معماری سواحل مکران در دوران اسلامی»، خانم لیلا کیخا، دانشگاه سیستان و بلوچستان، ۱۳۹۴.

### **داوری مقالات علمی:**

- داوری مقاله با عنوان: «بررسی نقش و حضور اجتماعی زنان با تکیه بر سیر تحول پوشش در نگاره‌های عصر صفوی» برای مجله علمی - پژوهشی زن و فرهنگ دانشگاه آزاد اسلامی واحد اهواز با شماره استاندارد بین‌المللی ISSN: 2008-8426.
- داوری مقاله با عنوان: «بررسی نقوش و نمادهای متأثر از ادیان و آداب و سنن بر ظروف فلزی دوران ساسانی» برای مجله علمی پژوهشی جامعه‌شناسی تاریخی، دانشگاه تربیت مدرس.
- داوری مقالات مجله «مطالعات تاریخ فرهنگی» انجمن ایرانی تاریخ از سال ۱۳۹۲.
- عضو کمیته علمی (هیأت داوران) همایش «ولایت در فرهنگ رضوی» در دهه کرامت ۱۳۹۳ (۱۰ و ۱۱ شهریور) در جنوب کرمان.
- عضو کمیته علمی دومین همایش ملی باستان‌شناسی ایران، دانشگاه بیرجند و داوری ۴ مقاله برای همایش.
- عضو کمیته علمی دومین همایش بین‌المللی باستان‌شناسان جوان، دانشگاه تهران و داوری ۵ مقاله برای همایش.

### **داوری کتاب:**

- داوری ترجمه کتاب «سکونت‌گاه‌های عیلامی و هخامنشی دشت دهلران؛ شهرها و روستاهای نخستین امپراطوری‌ها در جنوب غربی ایران» نوشته هنری رایت و جیمز نیلی و ترجمه دکتر حسنعلی عرب، انتشارات دانشگاه شیراز.

### **تجارب اجرایی، علمی، فرهنگی:**

- عضو کارگروه تدوین طرح جامع پژوهشی دانشگاه جیرفت. بهار ۱۳۹۳.
- مشاور معاون پشتیبانی و توسعه منابع دانشگاه جیرفت از فروردین ۱۳۹۳ تاکنون.
- مسئول انجمن‌های علمی دانشگاه جیرفت از مهر تا اسفند ۱۳۹۲.
- عضو شورای مدیریت دانشگاه جیرفت از فروردین ۱۳۹۲ تاکنون.
- رییس بخش علوم انسانی دانشگاه جیرفت از آبان ۱۳۹۱ تاکنون.
- مدیر گروه باستان‌شناسی دانشگاه جیرفت از آبان ۱۳۹۱ تاکنون.
- عضو کانون بسیج اساتید دانشگاه جیرفت از آبان ۱۳۹۱ تاکنون.
- مدیرگروه دروس عمومی و معارف دانشگاه جیرفت از آبان ۱۳۹۱ تا آبان ۱۳۹۳.
- بازرس علی‌البدل انجمن علمی باستان‌شناسی ایران در انجمن‌های علمی وزارت علوم از مهر ۱۳۹۰ تا مهر ۱۳۹۳.

- مدیرمسئول و سردبیر دوفصلنامه تخصصی «پژوهش‌های باستان‌شناسی مدرّس»، دانشگاه تربیت مدرّس، از شماره اول بهار و تابستان ۱۳۸۸ تا شماره سوم بهار و تابستان ۱۳۸۹.
- مدیرمسئول و هیأت تحریریه دوفصلنامه «پژوهش‌های باستان‌شناسی مدرّس»، دانشگاه تربیت مدرّس، از شماره چهارم تاکنون.
- دبیر انجمن علمی دانشجویان باستان‌شناسی دانشگاه تربیت مدرّس، از مهر ۱۳۸۷ تا ۱۳۹۱.
- دبیر تشکل فرهنگی هنری آسمانه، دانشکده معماری و هنر کاشان به مدت ۲ سال از سال ۱۳۸۲ تا ۱۳۸۴.
- عضو هیأت مؤسس کانون فرهنگی هنری چلیپا در دانشکده معماری و هنر کاشان در سال ۱۳۸۵.
- همکاری با پایگاه بسجج شهدای مشهد کاوه اصفهان در قالب برنامه‌های فرهنگی - تبلیغاتی، پارچه نویسی، طراحی پوستر و گرافیکی و عضویت فعال در آن پایگاه از ۱۳۸۴ تاکنون.

### **فعالیت‌های میدانی:**

- سرپرست و مجری طرح کاوش پیگردی و خواناسازی شواهد معماری و مطالعه منظر فرهنگی قلعه سنگ سیرجان، مهر و آبان ۱۳۹۴.
- سرپرست و مجری طرح گمانه‌زنی به منظور تعیین عرصه و پیشنهاد حریم شهر قدیم نرماشیر (چغوک‌آباد) در استان کرمان، تیر ۱۳۹۳.
- سرپرست و مجری طرح بررسی و تهیه و تدوین پرونده ثبتی آثار قابل ثبت شهرستان نرماشیر در استان کرمان برای ثبت در فهرست آثار ملی، تیر ۱۳۹۳.
- معاونت هیأت بررسی باستان‌شناختی با عنوان: «بررسی و شناسایی سیستماتیک باستان‌شناسی محوطه موسوم به شهر اسلامی کلار»؛ کلاردشت مازندران، مرداد ۱۳۹۱.
- عضو هیأت گمانه‌زنی در محوطه برخ و باران سفلی، شهرستان سرپل ذهاب کرمانشاه (پروژه کاوش‌های باستان‌شناسی نجات بخشی محدوده سد شهدای گمنام تنگ حمام)، مرداد ۱۳۹۰.
- عضو هیأت بررسی باستان‌شناختی سکونت‌گاه‌های دوران اسلامی برخوار کهن (شمال اصفهان)، فروردین ۱۳۹۰.
- عضو هیأت بررسی باستان‌شناختی محدوده سد هراز، شهرستان آمل به سرپرستی دکتر حسن کریمیان، مهر ۱۳۸۹.
- عضو هیأت گمانه‌زنی محوطه مهرنگار دامغان، استان سمنان، به سرپرستی آقای علی حقیقت، مرداد ۱۳۸۸.
- عضو هیأت بررسی و شناسایی باستان‌شناختی کبودرآهنگ همدان، به سرپرستی آقای رضا نظری‌ارشد، شهریور ۱۳۸۶.
- عضو هیأت بررسی و شناسایی باستان‌شناختی ملایر، بخش مرکزی و جوکار به سرپرستی رضا نظری‌ارشد، اردیبهشت ۱۳۸۶.
- همکاری در طرح تحقیقاتی - پژوهشی علل رکود فرش کاشان با همکاری اتاق بازرگانی وزارت بازرگانی و دانشگاه کاشان در تیرماه ۱۳۸۴ در شهر کاشان به عنوان پژوهشگر گروه رنگرزی.
- همکاری در طرح مرمت حمام علیقلی آقا اصفهان، با سرپرستی آقایان حسین و مسعود آقاجانی، ۱۳۸۱.

### **فعالیت‌های فرهنگی، هنری:**

- ۱۴ سال سابقه در رشته خوشنویسی (نستعلیق) و مدرک درجه عالی از انجمن خوشنویسان ایران.
- ۴ سال سابقه در رشته نگارگری ایرانی (میناتور).